

میری منت



وزقلم صبا و طهر

بسم اللہ الرحمن الرحیم

میری منت

از صبا ظہر

ہماری ویب میں شائع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔ ہمیں اپنی ویب نیو ایرا میگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی ضرورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل، شاعری، پوسٹ کروانا چاہیں تو اردو میں ٹائپ کر کے مندرجہ ذیل ذرائع کا استعمال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے ہیں۔

(Neramag@gmail.com)

(انشا اللہ آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر اندر ویب پر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات کیلئے اوپر دیئے گئے رابطے کے ذرائع کا استعمال کر سکتے ہیں۔

شکریہ ادارہ: نیو ایرا میگزین



"ہر انسان کی زندگی میں اس کی کوئی نہ کوئی کہانی ضرور ہوتی ہے۔ کسی کی اچھی تو کسی کی بری"

منت کیا ہے؟ کیا منت کے کامیاب ہونے پر اسے پورا کرنا ہر حال میں ضروری ہوتا ہے؟ کہا جاتا ہے اگر منت کو پورا نہ کیا جائے تو ہم کسی بڑی مصیبت میں مبتلا ہو سکتے ہیں!!

ہم سب کی کوئی نہ کوئی حاجت یا آرزو ضرور ہوتی ہے۔ جیسے حاصل کرنے کے لیے ہم دعاؤں کا سہارا لیتے ہیں۔ تو کبھی ہم منت کا سہارا لیتے ہیں۔ کسی درگاہ جا کر اپنی منت کا دھاگہ باندھتے ہیں تو کبھی کچھ میٹھا چرانے کا دعوٰی کرتے ہیں!!

"مگر وہ دونوں اپنی حاجت کو حاصل کرنے کے لیے انجانے میں ایسی انوکھی منت اٹھا بیٹھے۔ جس کا ازالہ ان کی آنے والی نسل کو ادا پڑھا"

"وہ اپریل کانارمل موسم تھا۔۔۔ وہ اپریل کی حسین شام تھی مگر اس کے دل میں اک عجیب سی اداسی تھی۔ اسی اداسی کو دل سے نکالنے کے لیے وہ راولپنڈی کی اک سڑک پر کار drive کر رہا تھا کار کی سپیڈ 40 تھی۔ تھوڑا آگے کچھ فاصلے پر ڈھیر سارا ہجوم اک ہی جگہ اکٹھا ہوا تھا۔ وہاں شور اتنا تھا کچھ سمجھ نہیں آرہا تھا۔ ہجوم کی وجہ سے ٹریفک معطل ہو ہی تھی۔ شاہ زیب نے مجبوراً گاڑی روکی۔ اک سکون کی خاطر گھر سے باہر آیا تھا مگر لگتا ہے جہاں سے بھی ناکام لوٹوں گا۔ شاہ زیب نے اداس لہجے میں کہا اور ٹریفک بحال ہونے کا انتظار کرنے لگا کچھ منٹ بعد اس کے صبر کا پیمانہ لبریز ہوا وہ گاڑی سے اتر اور ہجوم کی طرف بڑھا جانے کے لیے آخر مہاجرہ کیا ہے۔۔۔ لوگوں کو دور ہٹا کر وہ خود آگے بڑھنے لگا اسے جستجو ہونے لگی آخر مہاجرہ کیا ہے اس کا غصہ جستجو میں بدلنے لگا شاید کوئی ایکسڈنٹ ہوا ہو گا شاید کوئی لڑائی جھگڑا ہوا ہو گا۔۔۔ اس کے دل میں مختلف خیال آنے لگے۔۔۔ لوگوں کو ڈھکے دیتے ہوئے اور لوگوں سے ڈھکے کھاتے ہوئے وہ آگے بڑھ رہا تھا۔۔۔"

"بہت بھیڑ اور لوگوں کے ڈھکو کے سبب شاہ زیب زمین پر گرا زمین پر گرتے ہی اس کی نظر خوبصورت گورے پیروپر پڑی جو زخمی ہونے کے باعث لہولہان تھے۔ شاہ

ذیب زمین پر خود کو گھسیٹے ہوئے ان پیر و تک پہنچا"

"کچھ لوگ مل کر اک شخص کو بری طرح پیٹ رہے تھے وہ شخص خاموشی سے ان کی مار کھا رہا تھا مگر وہ لہو لہان پیر و والی لڑکی چینخ رہی تھی۔ شاہ ذیب زمین سے اٹھ کر کھڑا ہوا اس نے اک نظر اس خوبصورت پاؤں والی لڑکی کو دیکھا پیر و کی طرح اس کا چہرہ بھی خوبصورت اور گورا تھا آنکھیں چھوٹی مگر قاتلانہ تھیں ہونٹ اس کے گلابی سرخی سے سجے تھے جو مسلسل بول رہے تھے وہ دو بلی پتلی نازک سی لڑکی لگی اسے شاہ ذیب کی نظریں اسی لڑکی پر جم گئیں۔ وہ التجا شاہ ذیب کی طرف دیکھ کر بولی پلیز ہماری مدد کریں اس خواجہ سرا کو بچالیں ورنہ یہ ظالم لوگ اسے مار دیں گے۔ اس کی آواز شاہ ذیب کے دل کو جا لگی شاہ ذیب اس سے نظریں ہٹا کر اس شخص کی طرف بڑھا اور مردوں کو اس خواجہ سرا کے اوپر سے ہٹایا مرد جیسے ہی پیچھے ہٹے وہ لڑکی اپنے زخمی پاؤں کے ساتھ ان کی طرف بڑھی اس لڑکی نے ہمت کر کر اس خواجہ سرا کو اس کی بازو سے پکڑ کر اٹھایا وہ خاموش اور بے بسی سے روئے جا رہا تھا مرد اسے مزید مارنے کے لیے مچل رہے تھے شاہ ذیب نے بامشکل سے ان مردوں کو روک رکھا تھا لڑکی نے ان خواجہ سرا کو سائیڈ پر کیا اور اس کے آگے کھڑی ہوئی اور چیخ کر بولی خبردار جو کو ہی سامنے آیا

_____ قصور کیا ہے اس کا _____؟ کیوں مار رہے ہو اس معصوم کو _____؟

_____ بہت شوق ہے تم مردوں کو اپنی مردانگی نکالنے کا تو جا کر مردوں والے کام کرو _____
 اک بے بس اور معصوم ہجرے کو مار کر تم مرد مرد نہیں کہلا سکتے!! _____

"وہ بی بی جا اپنا کام کر گھر میں بیٹھ کر ہانڈی روٹی کر ہم مردوں کے معاملے میں نہ
 بول" اک 35 سالہ مرد نے اسے جواب دیا "جس پر وہ مزید غصہ ہوئی _____ شرم آنی
 چاہیے آپ لوگوں کو اگر ہم لڑکیوں کے کام ہانڈی روٹی کرنا ہے تو کیا آپ مردوں کا
 کام خواجہ سرا اور بے بس لوگوں پر تشدد کرنا ہے _____!!! وہ غصے سے چیچلا کر بولی
 اس کی آنکھیں غصہ سے سرخ ہونے لگی "

"شاہ زیب اس لڑکی کی بہاری دیکھ کر حیران ہوا اک لڑکی ہو کر بنا کسی خوف در کے
 وہ اتنے مردوں سے مقابلہ کر رہی تھی اور مرد بھی ایسے جو اس وقت ہر تمیز بھلاے
 ہوئے تھے "

"وہ آدمی غصے سے اس لڑکی کی طرف بڑھا اپنی بکواس بند کر بی بی ورنہ _____!! وہ دھمکی برے لہجے میں اسے دیکھنے لگا اس آدمی نے مارنے کے لیے اپنا ہاتھ اٹھایا شاہ زیب نے فوراً اس کا ہاتھ مضبوطی سے پکڑا اک پل کے لیے اسے لڑکی کی سفید

رنگت زرد پڑی۔ حد میں رہیں صاحب اپنی ورنہ میں اپنی حد پار کر دوں گا اگر تم سب نے یہ تماشا ختم نہ کیا تو مجھے مجبور اپو لیس کو بلوانا پڑے گا۔ شاہ زیب نے اونچی آواز میں سب کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔ اب جاؤ جہاں سے سب "

"شاہ زیب کی sport سے اس لڑکی اور خواجہ سرا کی حوصلہ افزائی ہوئی پولیس کے درد سے آہستہ آہستہ ہجوم ختم ہونا شروع ہوئی۔ چلو چلیں اسے سبق ملتا گیا ہوگا اس آدمی نے ختم ہوتی ہجوم کی طرف ہاتھ سے اشارہ کرتے ہوئے کہا سب لوگ چلے گے مگر وہ تینوں وہی موجود تھے"

"بہت شکریہ آپ دونوں کا۔۔۔!! آپ نے مجھے انسان سمجھا اور مجھے ان ظالم دنیا سے بچھایا۔ میں صرف ان بچوں سے پیار کر رہا تھا مگر آج کے بعد ایسا کچھ نہیں کروں گا شاید ہمیں کسی کو پیار کرنے یا ان سے بات کرنے کا حق نہیں ہے اور ہم جیسوں کے لیے عزت لفظ بنا ہی نہیں ہم یوں ہی ذلیل ہوتے ہوئے اچھے لگتے ہیں۔ خواجہ سرانے روتے ہوئے اپنی داستان سنائی اور لڑکی مکمل طور پر پگھل رہی تھی۔ شاہ زیب کو اس لڑکی کا ہجرے کی طرف مائل ہونا کچھ اچھا نہیں لگ رہا تھا مگر وہ پھر بھی خاموش تھا"

"نہیں ایسا نہیں ہے ہم سب بہت عزت کرتے ہیں آپ کی۔۔۔ ہر انسان اک جیسا نہیں ہوتا ہے آپ بناتے دوسروں کے بچوں کو اکیلے لے کر چلے گئے اس لیے وہ زرا جذباتی ہو گئے۔ شاہ زیب اپنی خاموشی ٹورتے ہوئے بولا۔ لڑکی نے ایمبولینس کو کال کی تھوڑی دیر تک ایمبولینس پہنچ گئی لڑکی نے خواجہ سرا کو ایمبولینس کے حوالے کیا اور اپنا نمبر اسے دیا اور کہا میرا نام راین ہے مجھے اس خواجہ سرا کی خیریت کی اطلاع کر دیجئے گا اور جو خرچہ ہوا مجھے بتا دیجئے گا میں ادا کر دوں گی۔ ایمبولینس چلی گئی"

"راین بھی پیدل چلنے لگی۔۔۔ اس کو جاتا دیکھ کر شاہ زیب کے دل میں عجیب سی ہل چل مچی"

Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews

ایکس کیوزمی!!!۔۔۔

شاہ زیب کے مخاطب کرنے پر راین نے پیچھے مڑ کر شاہ زیب کی طرف دیکھا اور بولی۔۔۔

جی فرمائیں!!!!۔۔۔

"آپ بہت بہادر لڑکی ہیں آپ کی ہمت دیکھ کر میں بہت متاثر ہوا ہوں آپ سے"

"شاہ زیب کی بات پر راین مسکرای اور بولی!!۔۔۔"

"بہادر تو آپ بھی بہت ہیں آپ نے میرا ساتھ دیا اگر آپ نہ ہوتے تو نہ جانے وہ آدمی میرے اور اس معصوم خواجہ سرا کے ساتھ کیا سلوک کرتے۔ راین کی آنکھوں میں

وہ منظر گھومے "

"یہ میرا بھی فرض تھا مجھے خوشی ہوئی آپ کی مدد کر کے ___ کیا آپ کا نمبر مل سکتا ہے ___؟؟ بے صبرے شاہ زیب نے فوراً نمبر طلب کیا"

"راہین حیرت سے اسے دیکھیں لگی اس کا حیرت زدہ چہرہ دیکھ کر شاہ زیب فوراً بولا
میں صرف خواجہ سرا کی خیریت معلوم کرنے کے لیے نمبر طلب کر رہا ہوں"

"راہین تھوڑی دیر سوچنے کے بعد بولی ___ تم مجھے شریف
لگ رہے ہو اچھی تربیت یافتہ بھی لگ رہے ہو اس لیے نمبر دے رہی ہوں مگر صرف
خواجہ سرا کی خیریت معلوم کرنے کے لیے اس کے بعد آپ میرا نمبر ڈلیٹ کر دو گے
___ راہین اس کے ساتھ معصومیت اور اپنائیت سے سودے بازی کر رہی تھی ___ شاہ
زیب اس کی ادا پر مسکرا دیا اور بولا بے فکر رہیں راہین جی میں آپ کی امید پر پورا اتروں
گا ___ راہین نے اپنا نمبر نوٹ کر دیا"

"وہ دوبارہ اپنے راستے کی طرف بڑھی"

راہین ___!! شاہ زیب نے محبت سے اس کا نام پکارا اسے جاتا ہوا دیکھ کر شاہ

زیب کی آنکھوں میں اداسی چھائی ایسا لگ رہا تھا وہ چاہتا ہی نہیں تھا وہ اس سے دور
جائے۔

"راہین دوبارہ پیچھے کی طرف پلٹی اور اس کی اداس آنکھوں میں خاموشی سے دیکھنے لگی
جیسے وہ اس سے کچھ کہنا چاہ رہی ہوں"

"آپ سب کا خیال رکھنے والی ہیں۔۔۔۔۔۔ مگر میں دیکھ رہا ہوں اپنے معاملے میں آپ
بہت لاپرواہ ہیں۔۔۔۔۔۔ شاہ زیب کے ہر لفظ میں راہین کے لیے اپنائیت اور پروا تھی۔
جسے راہین بخوبی محسوس کر رہی تھی"

"میں سمجھی نہیں۔۔۔۔۔۔ آپ کیا کہنا چاہ رہے ہیں؟" راہین سوالیہ نظروں سے
اسے دیکھتے ہوئے بولی

"شاہ زیب نے اس کے زخمی پاؤں کی طرف اشارہ کیا جس پر چوٹ لگنے کے باعث
خون بہہ کر وہی جماتا تھا"

"شاہ زیب کے بتانے پر راہین نے اپنے پاؤں کی طرف دیکھا۔۔۔۔۔۔ ہو ہاں یہ سب اسی
حادثے میں شاید ہوا ہو گا شاید۔۔۔۔۔۔ اس کے بتانے پر راہین نے اپنے پاؤں کی چوٹ
دیکھی"

نہیں آپ زحمت مت کریں میں چلی جاؤں گی۔ رابین نے مسکراتے ہوئے اس کی آفر reject کی۔

"اگر آپ یوں اس طرح چلی جائیں گی تو یقین کریں راین میرے دل اور ضمیر کو سکون نہیں ملے گا۔ آپ دوسروں کی مدد کرتی ہیں مجھے بھی اپنی مدد کریں گا۔"

"شاہ زیب دل کے ہاتھوں مجبور ہوئے اسے اپنے ساتھ لے جانے کے لیے اس کی منتیں کر رہا تھا"

"راہین اس کے ساتھ جانے سے تھوڑا کچھارہی تھی مگر اس کے بے حد اصرار کرنے اور رات کے قریب آنے کی وجہ سے مان گئی۔ اچھا آپ مجھے گھر ڈراپ کر سکتے

ہیں راین نرم لہجے میں بولی۔ شاہ زیب کے ہونٹوں پر مسکراہٹ بکھری چلیں
میرے ساتھ میری گاڑی وہاں سامنے کھڑی ہے اس نے جو شیلے انداز میں کہا۔ شاہ
زیب کو اس طرح پاگل دیکھ کر راین گردن جھکائے شرمایا۔

"شاہ زیب نے forant سیٹ کا دروازہ کھولا راین کو بیٹھا کر گاڑی سے first
aid box نکالا اور نہایت احترام سے اس سے پوچھنے لگا۔"

"مس راین" اگر آپ اجازت دیں تو کیا شاہ زیب حسن آپ کے خوبصورت پاؤں کو
چھو سکتا ہے۔؟ انھیں تکلیف سے نجات دلانے کے لیے اس پر مرہم لگا سکتا
ہے۔؟؟؟"

"شاہ زیب نواز رو سینٹک انداز میں راین کے قدموں میں اپنا اک گھٹنا زمین پر
ٹیکے ہوئے بولا۔"

اس کا ایسا رویہ راین کے لیے حیران کن تھا مگر ان کا انداز راین کے دل میں گھر کر رہا

تھا۔ اس نے نہ چاہتے ہوئے بھی اپنا پاؤں گاڑی سے باہر نکالا۔ شاہ زیب نے اس کے پاؤں نے سینڈل اترائی اور اس کا پاؤں اپنے گٹھنے پر رکھا۔ رامین کے دل کی دھڑکن تیز سے تیز ہونے لگی اس نے اپنی نگاہیں سڑک کے دونوں طرف گھمائیں اور ڈرتے ہوئے بولی۔ یہ آپ کیا کر رہے ہو آتے جاتے ہوئے لوگ ہمیں عجیب نظروں سے دیکھ رہے ہیں۔ میں گھر جا کر مرہم لگا لوں گی آپ پلیرز حمت مت کریں اس نے اپنا پاؤں اس کے گٹھنے سے ہٹایا شاہ زیب نے زبردستی اس کا پاؤں دوبارہ اپنے گٹھنے پر رکھا لوگوں کا اور کام کی کیا ہے۔؟ میں کچھ غلط تو نہیں کر رہا ہوں صرف اک مریض کی مدد کر رہا ہوں آپ کا پاؤں زخمی ہے اور میں دو الگ رہا ہوں۔ بنا کسی ڈر خوف کے شاہ زیب نے مسکراتے ہوئے جواب دیا اور اس کے پاؤں پر پیٹی کی رامین حیرت سے اسے دیکھتی رہ گئی اک انجان آدمی پل بھر میں اس کے اتنا قریب ہو رہا تھا اور وہ چاہ کر اسے روک بھی نہیں پارہی تھی۔ پیٹی ہونے بعد رامین نے اپنا پاؤں گاڑی میں رکھا۔ شاہ زیب ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھا اور کارسٹات کی۔

"شاہ زیب کی کار راولپنڈی کی کہیں سڑکوں سے گزر کر اک سڑک پر روکھی وہ بھی رامین کے کہنے پر۔۔۔!! آپ مجھے یہی ڈراپ کر دیں آگے کاراستہ میں پیدل ہی

طہ کر لوں گی۔ مگر میں آپ کو گھر تک ڈراپ کر دیتا ہوں یا شاید آپ کو مجھ پر مکمل اعتماد نہیں ہے۔؟؟ اس کا یوں اچانک گاڑی رو کو ادینا شاہ زیب کو کچھ عجیب سا لگا اسے لگا جیسے وہ اسے اپنے گھر سے دور رکھنا چاہتی ہے۔"

"ارے نہیں ایسا کچھ نہیں ہے۔!! آپ مجھے غلط سمجھ رہے ہیں۔ راین شرمندہ نگاہوں سے اسے دیکھتے ہوئے بولی۔

بس اسے میرے مجبوری سمجھیں اس بار وہ نظریں چرا کر بولی۔

کیسی مجبوری۔؟؟ شاہ زیب نے حیرت سے پوچھا
اگر میری قسمت میں آپ سے دوبارہ ملنا لکھا ہوا تو پھر ضرور بتاؤں گی اور آپ کو اپنے گھر ڈنر کے لیے invite بھی کروں گی۔ وہ اس کی اداس آنکھوں میں

confidence کے ساتھ دیکھ کر بولی جیسے اسے پھکتا یقین ہو کہ وہ دوبارہ پھر

ملیں گے۔ اس کا confidence شاہ زیب کے لیے سر پر ہز تھا you

mean آپ مجھ سے دوبارہ ملنے کی خواہش مند ہیں۔؟؟ اس نے مسکراتے

ہوئے پوچھا۔ جواب میں وہ بھی مسکرائی اور گاڑی سے اتری دروازہ بند کیا شاہ زیب

کی نگاہیں اسی پر جمی تھیں "اللہ حافظ شاہ زیب" اللہ حافظ کہہ کر وہ چلی گئی شاہ زیب

بھی اپنے راستے چل دیا۔

"راہین دروازے پر دستک دے رہی تھی۔ اندر سے آواز آئی، آرہی ہوں۔ کوہی دروازے کے قریب آیا اور پوچھا کون ہے۔؟؟"

"میں ہوں امی۔!! دروازہ کھولیں۔ دروازہ کھولنے پر دروازے پر راہین کی امی تھیں اسے دیکھتے ہی بولی۔ کہاں تھی اتنی دیر سے۔؟؟ صبح سے شام ہوگی ہے اور تم اب آرہی ہو۔ امی اندر کو چلیں راہین اندر آئی نہ گھس نے دروازہ بند کیا اور شروع ہو گئی۔"

اتمہیں پتا بھی ہے میں کتنی پریشان ہو رہی تھی اور تمہارے ابا نے پوچھ پوچھ کر الگ دماغ خراب کیا ہے۔ یونیورسٹی سے 4 بجے چھٹی ہوتی ہو تم 7 بجے گھر آئی۔ اب بتاؤ کہاں تھی۔؟"

امی وہ میں۔!! اس سے پہلے وہ کچھ اور بولتی اس کا فون بجارامین نے کال ریسپور کی۔

راہین و علیکم السلام۔!! میں کب سے آپ کے فون کا انتظار کر رہی تھی کیسی ہے
اب ان کی طبیعت؟

سامنے سے جواب آیا۔!! آپ فکر مند نہ ہوں وہ سب بہتر ہے!!
شکر یہ ہے بہت شکر یہ اطلاع دینے کے لیے۔ میں کل ہسپتال آکر بل ادا کر دوں گی
خدا حافظ۔

کس کا فون تھا؟ کس کی طبیعت پوچھ رہی تھی؟ سب ٹھیک ہے نہ تم نے پھر تو
نہیں کوئی نیا کارنامہ سرانجام تو نہیں دیا؟ نرگھس نے پریشانی کی عالم میں پوچھا

امی پہلے کھانا تو دیں بہت بھوک لگی ہے۔ راہین اپنے تھکے ہارے بدن کے ساتھ قریبی
ضوئے پر بیٹھی۔

اچھا میں لاتی ہوں!!

راہین نے کھانا کھایا اور سارا قصہ اپنی ماں کو سنایا جس پر اسے پہلے دو تین گالیاں ملی جب
راہین نے شاہ زیب کی بہادری کا ذکر کیا تو دونوں کو شاباشی دی۔

دیکھو رامین ہر کسی کے معاملے میں ٹانگ مت اڑایا کرو ہر بار شاہ زیب جیسے لوگ مدد کے لیے نہیں پہنچتے کیوں لڑکی ذات ہو کر اتنے لڑکوں سے الجھتی ہو خدا نہ کرے کچھ ہو جاتا پھر۔۔۔؟ نرگھس ہر بار کی طرح اس بار بھی اسے پیار سے سمجھا رہی تھیں کہ دوسروں کے معاملات میں داخل اندازی مت کیا کرو۔ رامین نے ہر بار کی طرح ہاں میں سر ہلایا رامین نے پانی پیتے دوران کہا اچھا امی میں اگلی بار دھیان روکھوں گی مریم اور فروا نظر نہیں آرہی ہیں اور نہ ابو۔۔۔؟؟ مریم اس کی چھوٹی بہن اور فروا اس کی ماموں زاد بہن تھی۔

NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"دونوں اپنے کمرے میں پڑھائی کر رہی ہوں گی۔ نرگھس نے برتن سمیتے ہوئے کہا

"

"رامین نے ماں کے سمیتے ہوئے برتن اٹھائے میں انھیں مل کر آتی ہوں امی۔

برتن کچن میں رکھ کر وہ کمرے میں گئی"

اسلام و علیکم۔۔۔!! اس نے اجتماعی سلام کیا

و علیکم اسلام۔۔۔ دونوں نے اجتماعی جواب دیا

کہاں تھی بیٹا اتنی دھیر لگادی آج گھر آنے میں _____؟ فیروز خان رامین کے ابا نے
 پوچھا۔ جو مریم اور فردا کو match k questions سمجھا رہے تھے۔
 "میں کافی دیر سے آئی ہوں بابا کھانا کھا رہی تھی۔ رامین نے وہی کھڑے ہو کر مسکرا
 کر جواب دیا"

"آؤ بیٹھو میرے پاس۔ باتیں کرتے ہیں مل کر فیروز خان نے کہا"
 "میں بہت ٹھک گئی ہوں بابا سونا چاہتی ہوں۔ رامین اپنی گردن پر ہاتھ رکھے بولی"
 NEW ERA MAGAZINE
 Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"اچھا تم جا کر آرام کرو شب خیر!!"

شب خیر!!

"اپنے کمرے میں داخل ہو کر کمرے کے دروازے کو لاہک کیا فرش ہو کر اک
 Painkiller پانی کے ساتھ لی اور سکون سے اپنے بیڈ پر لیٹی اس نے سونے کے
 لیے اپنی آنکھیں بند کی اس کے موبائل پر اک کال آئی رامین نے جب دیکھا انٹون نمبر

تھا اس نے نظر انداز کیا کال دوبارہ آئی راین مسلسل نظر انداز کر رہی تھی پھر اسے
جب اپنے زخمی پاؤں میں درد محسوس ہوا تو اس کے ذہن میں شاہ زیب کا چہرہ گھومتا
اسے یاد آیا اس نے اپنا نمبر شاہ زیب کو بھی دیا تھا۔ کال جب دوبارہ آئی راین نے فوراً
کال ریسپور کی "

اسلام علیکم _____ میں شاہ زیب بات کر رہا ہوں۔

"وعلیکم اسلام _____ ایم سو سو ری میں بھول ہی گئی تھی کہ میں نے اپنا نمبر آپ کو دیا
ہے۔ مجھے لگا کو ہی رو نگ نمبر ہے۔ کال نہ پک کرنے پر راین نے وضاحت پیش
کی۔"

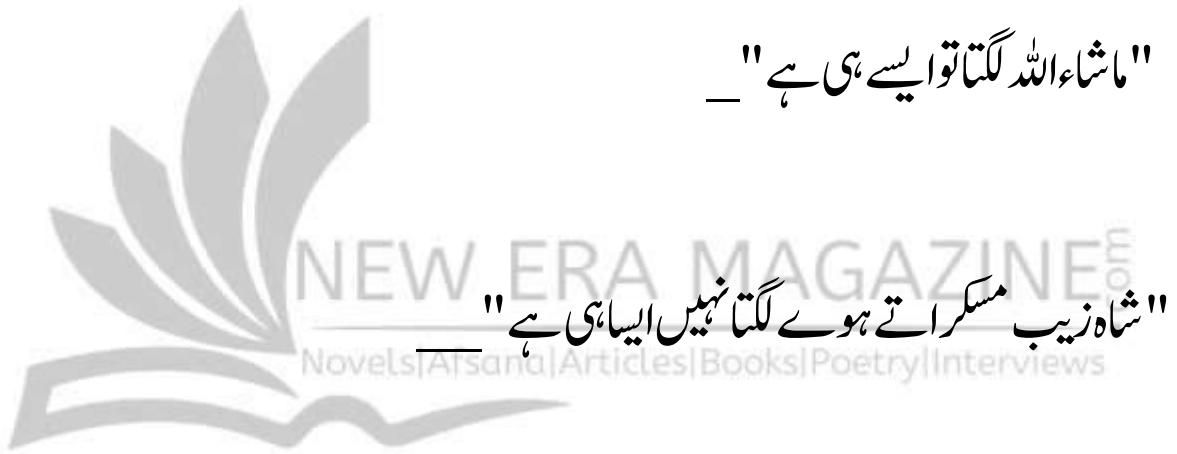
"شاہ زیب مسکرایا کو ہی بات نہیں میں نے خواجہ سرا کی طبیعت معلوم کرنے کے
لیے کال کی تھی میرا ارادہ آپ کو تنگ کرنے کا نہیں تھا"

"وہ بہتر ہے اب _____ آپ فکر مند مت ہو۔ خیر شکریہ فون کرنے کے لیے مجھے اندازہ

نہیں تھا مرد بھی اتنے نرم دل ہوتے ہیں"

"ارے ایسا نہیں ہے۔۔ میں بہت اچھے دل کا مالک ہوں۔ سب مردوں کی وضاحت کے بجائے شاہ زیب نے صرف اپنی ذات کی وضاحت پیش کی"

"ماشاء اللہ لگتا تو ایسے ہی ہے۔"



"راہین بھی مسکرائی او کے اب میں سونے لگی ہوں آپ بھی سو جائیں۔۔ اور ہاں نمبر ڈیلیٹ کر نامت بھولنا وعدہ کیا ہے آپ نے۔ راہین نے اسے نمبر ڈیلیٹ کرنے کا وعدہ یاد کروایا"

"مجھے یاد ہے مگر ایسا کرنا ضروری ہے کیا۔۔ ہم اچھے دوست بن سکتے ہیں اور آپ نے مجھے اپنے گھر بھی invite کرنا ہے ابھی۔ شاہ زیب نے اسے اس کا وعدہ یاد

کروایا"

"قسمت میں دوبارہ ملنا لکھا ہوا تو ضرور intive کروں گی۔ فل حال اتنا کافی ہے اور
اک لڑکا لڑکی دوست نہیں بن سکتے ہیں مجھے نیند آرہی ہے اللہ حافظ۔ راین نے یہ
سب کہہ کر فون بند کر دیا"

"دوسری طرف شاہ زیب اس کی سوچوں میں گم تھا کچھ ہی لمحوں میں ملی لڑکی اس کے
دل و دماغ کو قابو کر چکی تھی۔ پہلے وہ اپنی تنہائی کی وجہ سے پریشان تھا اب وہ دل
لگ جانے کی وجہ سے پریشان تھا۔ شاہ زیب وعدہ خلافی کرتے ہوئے اس کے
نمبر کو اپنے موبائل میں محفوظ کر چکا تھا۔ شاہ زیب کے ماں باپ نہیں تھے وہ کسی
اپنے کی تلاش میں بٹھک رہا تھا۔ تنہائیاں اسے کاٹنے کو ڈورتی تھیں۔ مگر راین
سے مل کر اس کے جذبات بدلنے لگے تھے۔ اس سے پہلے کبھی ایسا نہیں ہوا تھا اس
کے ساتھ کسی لڑکی کو آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھتا تھا مگر راین کی محبت میں وہ خود کو قید سمجھ
رہا تھا اس قید کو وہ تا عمر قبول کرنا چاہتا تھا"

"رات کا پہر تھا ہر طرف اندھیرا تھا آنکھیں کھولتے ہی اس نے خود کو اک سنسان اور
 ویران جگہ پایا۔۔۔۔۔۔ اسے دور اک سبز رنگ کی جھونپڑی نظر آ ہی جس کے چاروں
 طرف دیے روشن تھے۔۔۔۔۔۔ وہ بنا جوتے پہنے ننگے پاؤں مٹی کی سڑک پر چلنے لگی جو
 اسے اس جھونپڑی تک لے کر جا رہی تھی۔۔۔۔۔۔ اس نے سفید لباس پہن رکھا تھا اس
 کے لمبے بال بکھرے اور کھولے تھے۔۔۔۔۔۔ رونے کی وجہ سے اس کی آنکھیں لال
 سو جی ہو ہی تھی۔۔۔۔۔۔ وہاں سبز جھونپڑی پر بہت سے مرد اور عورتیں جمع ہوئے
 تھے۔۔۔۔۔۔ عورتوں نے سفید اور مردوں نے کالے پکڑے پہن رکھے
 تھے۔۔۔۔۔۔ عورتیں اپنے سر کے بالوں کو خود زور سے کھینچ رہی تھی تو کوئی زور
 زور سے رو کے چلا رہی تھیں اپنے بدن کو پیٹ کر کہہ رہی تھی۔۔۔۔۔۔ کیوں ہم
 سے جدا ہوئے ہو ہم کسیے اس جدائی کے غم کو برداشت کریں گی۔۔۔۔۔۔ وہ زیادہ تر
 جوان مرد اور عورتیں تھیں۔۔۔۔۔۔ لڑکے خاموشی سے بیٹھے روے جا رہے تھے
 اس سب کو ایسے دیکھ کر اسے اپنے دل کی دھڑکن بند ہوتے محسوس ہوئی

""

"وہاں کچھ مر رہے اور عورتیں سبز لباس پہنے گلے اور ہاتھوں میں رنگ بھرنگی موٹی مالا

پہنے اپنے دونوں ہاتھوں میں روشن چراغ اٹھائے گول گول چکر لگائے ڈالیں ڈال
 رہے تھے _____ راین نے جب جھونپڑی کے کچے صحن میں اپنے کانپٹے ہوئے
 پاؤں رکھے سب روتے ہوئے لوگ خاموش ہوئے _____ ڈالیں ڈالنے والے وہی
 روک گئے _____ سب کی نظریں راین پر تھیں _____ دونوں ہاتھوں میں چراغ
 اٹھائے اک عورت راین کے پاس آئی اور خوفناک لہجے میں بولی آگئی ہو تم ہم سب
 کب سے تمہارا انتظار کر رہے ہیں یہ محفل یہ رونقیں سب تمہارا انتظار کر رہی ہیں
 _____ یہ پکڑوں دیے اور شامل ہو جاؤ ہمارے ساتھ _____ اس عورت نے وہ دیئے
 مسکراتے ہوئے راین کی طرف بڑھائے _____ راین نے نفرت سے اس کے
 ہاتھوں کو اوپر کی طرف اوجھلا اس کے ہاتھ میں اٹھائے دیئے دور جا گرے _____ گرنے
 کے باوجود اس دھیوں کی لہو بجھی نہیں جسے دیکھ وہ عورت مسکرا دی _____ تم واقعی میں
 بہت عزیم لڑکی ہو سردار بہت مہربان ہے تجھ پر لڑکی _____ بہت خوش نصیب ہے
 تو _____ اس عورت نے فخر یہ کہا _____ وہاں موجود سب مرد اور خواتین اک
 دوسرے کو دیکھ کر خوشی سے مسکرانے لگے _____ راین کا چہرہ خوف سے پیلا
 ہونے لگا ان کی ہنسی راین کے غصہ کو اور بڑھانے لگی _____ کیا چاہتے ہو تم لوگ مجھ
 سے _____ کیوں مجھے پریشان کر رہے ہو _____ کیوں مجھے جینے نہیں دے رہے

ہو_____ کیا بگاڑا ہے میں نے تم لوگوں کا_____؟ کیوں مجھے اتنے سالوں سے
پریشان کر رہے ہو_____ میری نیند میرا سکون حرام کر رکھا ہے_____ چہنچ کران
سے اپنے سوالوں کے جواب مانگ رہی تھی_____ وہ بے بسی سے رونے لگی_____
اسے روتا دیکھ کر اک خواجہ سرا پریشان ہوا اس کے آنسوؤں کو اپنائیت سے پونچھا تم رو
مت میری بچی_____ اگر سردار نے تمہیں روتا دیکھ لیا تو ہمارے اوپر قیامت بھر پا کر
دیں گے_____ وہاں موجود سب لوگوں نے احترام میں اپنی گردنیں جھکائی شاید سردار کے
احترام میں_____ مت کہو مجھے اپنی بچی_____ میں نہیں ہوں تمہاری بیٹی میں
صرف اپنے ماں باپ کی بیٹی ہوں_____ راین نے روتے ہوئے کہا تو وہاں موجود سب
لوگ اک ساتھ ججو شیلے لہجے میں اک ساتھ اونچی اونچی آواز میں اک ساتھ اک ہی جملہ
کہنے لگے!!!_____

"تم ہماری بیٹی ہو تم ہمارے سردار کی امانت ہو_____

"تم ہماری بیٹی ہو تم ہمارے سردار کی امانت ہو_____

"ان سب کی آوازیں اس کے کانوں میں کانٹے کی طرح چب رہی تھیں وہ وہی اپنے

کانوں میں دونوں ہاتھ رکھ کر زمین پر بیٹھی اور رو رو کر کہنے لگی نہیں ہوں میں
تمہارے بیٹی نہیں ہوں میں تمہاری بیٹی "

"وہ نیند کی عالم میں بھی یہی الفاظ بڑبڑا رہی تھی آنکھوں سے خوف کے آنسو بہہ رہے
تھے۔۔۔ خود کو بچانے کی خاطر وہ اپنے بیڈ پر اپنے دونوں پاؤں مار رہی تھی۔۔۔ اس
کے رونے ارواح چیخنے کی آوازیں سن کر نرگھس اور فیروز بھاگنے ہوئے اس کے کمرے
میں آئے سامنے بیٹی کو اس طرح ٹپتا ہوا دیکھ کر ان کا کلیجہ منہ کو آیا۔۔۔ نرگھس فوراً
آگے راین کے پاس بڑھی اس کا سر ٹیکے سے ہٹا کر اپنی گود میں رکھا اور محبت سے اس
کے سر پر بوسہ دیا۔۔۔ راین آنکھیں کھول میری بچی دیکھ میں اور تیرے بابا
تیرے پاس ہے وہ اسے ڈلا سے دے کر نیند سے جگا رہی تھیں۔۔۔ فیروز خان وہی
دروازے کے پاس کھڑے اپنے سینے پر پھتر رکھے راین کو تڑپتا دیکھ رہے تھے ان کے
قدم انھیں اندر آنے کی اجازت نہیں دے رہے تھے۔۔۔ یا شاید ہر بار کی طرح
اس بار بھی ان کے پاس راین کے سوالوں کا جواب نہیں تھا۔۔۔ آنکھوں میں آنسو
لیے وہ انھی قدموں سے واپس پلٹ گئے۔۔۔ راین میری شہزادی ہمت کر خود کو
اس خواب سے باہر نکال تبھی تم واپس آسکو گی۔۔۔ راین ہوش میں نہیں آرہی تھی
نرگھس کا دل ہولنے لگا تھا انھوں نے فوراً پاس موجود ٹیبل سے پانی کا گلاس اٹھایا اور پانی

کی چیمتے اس کے منہ پر ماری" _____

"اماں _____!!! ماں کا نام پکار کر اک جھٹکا کھا کر وہ نیند سے اٹھی _____ ماں کو

سامنے پا کر انھیں امید کی نظروں سے دیکھ کر ان کے گلے لگ کر پھوٹ پھوٹ کر

بچوں کی طرح رونے لگی _____ امی وہ لوگ پھر سے میرے خواب میں آئے ہیں وہ کیوں

میرے خوابوں میں آتے ہیں _____؟ کیوں مجھے اپنی بیٹی کہتے ہیں _____؟ میں

آپ کی اور ابو کی بیٹی ہوں نہ _____ پھر کیوں وہ مجھے اپنے ساتھ اپنی دنیا میں لے جانے

کی بات کرتے ہیں _____ آخر کون ہو میں _____ کیا حقیقت ہے میرے

خوابوں کی _____؟؟ اس کے سوال نہ گھس خاموشی سے سن رہی تھی اس نے کسک

کے ماں کو اپنے سینے سے لگا رکھا تھا نہ گھس بیٹی کی حالت دیکھ کر اندر سے ٹوٹ چکی تھی

آنسو ان کی آنکھوں سے بھی جاری تھے مگر وہ مضبوطی سے خود کو سنبھالے ہوئی تھیں

اگر خود کو نہ سنبھالتی تو بیٹی کو کیسے سنبھالتی _____ اس نے اپنے آنسو صاف کیے اور

رامین کو اپنے آپ سے الگ کیا اس کے آنسو صاف کیے _____

"دیکھ راین خواب صرف خواب ہوتے ہیں۔۔۔ ان کا ہماری حقیقی زندگی سے کوئی سروکار نہیں ہوتا ہے۔۔۔ ہم جب نیند سے بیدار ہوتے ہیں تو وہ خواب ہماری نیند کے ساتھ ہی ختم ہو جاتے ہیں۔۔۔ اس لیے انہیں برا خواب سمجھ کر بھلا دیا کرو۔۔۔ وہ اسے جھوٹے دلا سے دیکھ رہی تھیں۔۔۔ راین اس بات سے بخوبی واقف تھی کہ اس کی ماں صرف اس کا دل بہلانے کے لیے اس سے جھوٹ بول رہی ہیں"

"امی انسان برا خواب اک ہی بار دیکھتا ہے۔۔۔ ایک ہی خواب بار بار کیسے آ سکتیں ہیں؟۔۔۔ آپ جانتی ہیں میں اک ہی خواب گیارہ سالوں سے دیکھ رہی ہوں۔۔۔ یہ اتفاق کیسے ہو سکتا ہے۔۔۔ وہ ماں کو سمجھا رہی تھی کہ جو خواب وہ گیارہ سال سے دیکھ رہی ہے وہ کوئی افسانہ یا جھوٹ نہیں ہے نہ ہی اس کی اپنی سوچ ہے۔۔۔ بلکہ اس کی حقیقی زندگی سے ان کا کچھ تو Connection ہے جسے سمجھنے سے وہ قاصر ہے۔۔۔"

وہ اپنی ماں کے دونوں ہاتھوں کو اپنے ہاتھوں میں لیے امید کی نگاہوں سے ماں کے چہرے کی طرف دیکھنے لگی جن پر خوف کے بادل چھائے تھے۔۔۔ امی اگر آپ کچھ جانتی ہیں تو پلیز مجھے آج سب سچ بتادیں میں اپنی زندگی کی۔۔۔ اپنی حقیقت جاننا چاہتی ہوں۔۔۔ وہ عورت کیوں ہر بار میرے خواب میں آکر اک ہی بات بار بار

دوراہتی ہے کہ میں اس کی بیٹی ہوں۔ کیا میں سچ میں آپ کی راین نہیں ہوں
 آپ کی بیٹی نہیں ہوں۔ یہ الفاظ ادا کرتے ہوئے راین کی زبان لڑکھڑانے لگی
 اس کے ہونٹ پھڑپھڑانے لگے۔"

"ارے میری نازک سی گڑیا۔ تم ہماری ہی بیٹی ہو میں نے تمہیں 9 مہینے اپنی
 کوکھ میں رکھ کر پیدا کیا ہے۔ تم اس انجان عورت کی بات پر دھیان دے کر ہم
 سے کیوں دور ہو رہی ہو۔ کیوں خود کو ایسی آذیت میں مبتلا کر رہی ہو جس کا حقیقت
 میں کوئی وجود ہی نہیں۔ تم ہماری پہلی اور لاڈلی اولاد ہو۔" نرگھس نے
 مسکراتے ہوتے اور محبت سے اس کے ہر سوال کا جواب دیا۔ چلو شاہاب اب رونا بند
 کرو اور میری گود میں لیٹ کر سو جاؤ میں دیکھتی ہوں کون میری گڑیا کو پریشان کرتا ہے
 انھوں نے راین کے بکھرے بالوں کو اس کے چہرے سے پیچھے کیا۔ ماں کی
 محبت دیکھ کر راین بہتے ہوئے آنسوؤں کے ساتھ مسکراہی اور ماں کی گود میں سکون
 سے سر رکھ کر لیت گئی وہ پیار سے اس کے بالوں میں اپنی انگلیاں پھیرتی رہی اور وہ
 سکون سے سو گئی اس کا سکون اس کے چہرے کی مسکراہٹ سے معلوم ہو رہا تھا۔"

"صبح سویرے اٹھ کر فرش ہو کر شاہ زیب اپنے best friend ریحان بٹ کے گھر کی طرف روانہ ہوا تاکہ اس سے اپنے دل کی بات شیر کر سکے۔ وہ زین بٹ کے عالیشان گھر کے باہر کھڑا تھا اپنی کار اس نے زین کے گرتج میں پارک کی وہ گاڑی سے اترا جب اس کی نگاہ اک لڑکی پر پڑی جو اس کے مین دروازے سے باہر نکل رہی تھی۔ شاہ زیب کے پاس سے گزرتے وقت اس نے شرارتا سے آنکھ ماری جسے شاہ زیب حسن نے انکسور کیا اس کا حولیہ دیکھ کر وہ سمجھ گیا تھا کہ وہ کیسی لڑکی ہے۔ اسے بے تحاشا زین بٹ پر غصہ آیا نہ جانے کب تم اپنی حرکتوں سے باز آؤ گے زین۔ اس نے افسوسا لہجے میں کہا اور گھر کے اندر داخل ہوا۔"

"زین بٹ night dress پہنے اپنے کانوں میں head free لگے اک ہاتھ میں سگریٹ اٹھائے دوسرے ہاتھ میں شراب کا گلاس پکڑے ٹانگ پر ٹانگ رکھے انھیں ہلاتے ہوئے اپنے نشے میں دھند تھا۔ شاہ زیب حسن اس کے کمرے میں داخل ہوا غصے سے کمرے کا دروازہ بند کیا مگر وہ بے خبر رہا وہ اس کے قریب آیا اس کے کانوں سے head free اتاری زین نے فوراً نشے میں دھند اپنی آنکھیں کھولی۔ ارے شاہ زیب تم کب آئے۔ زین نے شراب کا گلاس میز پر رکھا موبائل

اور headfree بھی میز پر رکھی اور ضوفے سے اٹھ کھڑا ہوا۔ میں اسی وقت آیا ہوں جب تم اپنے نشے میں دھند تھے۔ اور اور وہ لڑکی کون تھی جو ابھی تمہارے گھر سے نکلی ہے۔ اور بھابھی کہاں ہیں؟ شاہ زیب نے غصیلی لہجے میں اک ساتھ اس سے اتنے سوال کر دیے۔

"میرے جگری دوست Relax Relax آتے ساتھ ہی اس ننھے بچے سے اتنے سوال کر دیے۔ زین نے اس کے کندھے پر اپنا ہاتھ رکھے بولا۔ وہ لڑکی مجھے سکون دینے آئی تھی جو تیری بھابی مجھے نہیں دے سکتی۔ ہر ٹائم کار ونا دونا۔ ہر ٹائم گھر کے کاموں میں مصروف رہتی ہے یہ بھی بھول جاتی ہے اس کا اک شوہر بھی ہے جسے بیوی کی پیار اور توجہ کی ضرورت ہے۔ مگر نہیں اسے گھر داری سنبھالنی ہے صرف۔ جب کہ وہ جانتی ہے مجھے گھر داری عورت کی نہیں ماڈل لڑکی کی ضرورت ہے۔ گھر نوکروں سے بھرا ہے۔ مگر اس کی۔۔۔!! اس سے پہلے وہ اپنی بیوی کے لیے کوئی غلط جملہ استعمال کرتا شاہ زیب سے اس کا منہ بند کروا دیا۔ اچھا بس اب چپ۔ خبردار جو میری بھائی کے خلاف کچھ اور کہاور نہ میں بھول جاؤں گا تم میں اتنے قریبی دوست ہو۔"

"اس کی اپنائیت بھرے غصے پر ذین کھل کر ہنسا۔۔۔ بیٹا جب تیری شادی ہوگی اور تیری بیوی تجھ سے دور بھاگے گی پھر میں تجھ سے پوچھوں گا۔۔۔ ذین نے ہاتھ میں پکڑا سگریٹ پیتے ہوئے کہا۔۔۔ شاہ زیب حسن کی نگاہوں میں راین کا چہرہ گھوما وہ ہلکا سا مسکرایا۔۔۔ تو نیچھے جا کر ناشتہ لگو! میں فرش ہو کر آتا ہوں آج دونوں بھائی مل کر ناشتہ کریں گے۔ ذین فرش ہونے باٹھ روم گیا اور شاہ زیب حسن نیچھے چلا گیا"

"ناشتے کے ٹیبل پر بیٹھے شاہ زیب حسن نے اپنے دل کی بات ذین بٹ سے شیر کی۔۔۔ شاہ زیب حسن کا حال دل سن کر ریحان پہلے چھوڑا کیونکہ شاہ زیب حسن لڑکیوں کے شر سے بھاگنے والا انسان تھا پھر اسے احساس ہوا انسان ہے وہ بھی اس کے سینے میں بھی اک دل ڈھرتا ہے آگیا ہو گا کسی حسینہ پر"

"کون ہے وہ خوش نصیب لڑکی جس نے میرے جگر کا پھتر دل موم کر دیا۔ ذین نے جو س پیتے ہوئے شرارتا شاہ زیب حسن کی طرف دیکھ کر کہا۔۔۔ بس ہے اک راین نام ہے اس کا۔۔۔ نازک ہے مگر بہادر ہے۔۔۔ اس کی چھوٹی قاتلانہ آنکھیں پل

بھر میں انسان کا دل چیر سکتی ہیں۔۔۔ شاہ فیض اسے محسوس کرتے ہوئے اس کی تعریف کر رہا تھا"

واہ واہ تم تو اک ہی دن میں شاعر بھی بن گئے ہو میں impress ہو ارا میں جی سے
 ذین نے coleping کرتے کہا اک بار ان سے ملنا تو پڑے گا آخر دیکھا
 جاے کون ہے وہ خوشی نصیب"

"میں نے سوچا تھا اس سے باتیں کر کے تمہیں اور بھابی کو اس کے گھر رشتہ لے کر
 بھیجوں گا مگر تمہاری عیاشیوں کے چکر میں میرا plain plain ہی رہ گیا۔۔۔ شاہ
 فیض نے مایوسی سے کہا۔ اس میں اداس ہونے کی کیا بات ہے میں آج ہی امبر کو کال
 کروں گا وہ تمہاری شادی کی خبر سن کر فوراً آجائے گی۔ ذین نے اس کے مسئلے کا حل
 اک ہی منٹ میں نکال دیا مگر شاہ فیض حسن نے انکار کر دیا یہ کہہ کر اس نے ابھی تک
 اس بارے میں راتیں سے بات نہیں کی وہ نہیں جانتا اس کے دل میں میرے لیے کیا
 ہے۔۔۔ تو تم جانو اس کے دل میں کیا ہے اگر نہیں ہے تو اس کے دل میں اپنی محبت پیدا
 کرو۔۔۔ اس کے دل میں اپنی محبت کے ایسے انگارے پیدا کرو دو اسے تمہارے سوا
 کسی کے پاس سکون نہیں ملے۔۔۔ کسی دوسرے مرد کا ساتھ اسے زیر سے بھی برا

لگے _____ ذین بٹ دوسروں کو اکسانے میں expect تھا _____ اس کی
 باتیں سن کر شاہ زیب حسن سوچوں میں ڈوبا پھر معصومیت سے بولا _____ میں یہ
 سب کیسے کروں گایار _____؟
 مجھے کچھ آئیڈیا نہیں۔"

"اف _____!! اک تم کسی angle سے میرے دوست نہیں لگتے ہو _____
 دیکھو مجھے میرے اک اشارے پر ہزاروں لڑکیاں مجھ پر پل بھر میں مرتی ہیں اک تم
 ہو _____ اک لڑکی نہیں پھٹا سکتے _____ مرد بنو شاہ زیب حسن مرد _____!!
 ذین بٹ اس کے اندر سوے مرد کو اپنی جو شبلی باتوں سے جگارتا تھا"

"میں اسے پھٹانا نہیں چاہتا یار _____ اسے اپنی اور اپنے گھر کی عزت بنانا چاہتا ہوں
 _____!!! شاہ زیب نے سنجیدگی سے کہا"

"قربان جاؤں میں تجھ پر شاہ زیب حسن _____!! ذین بٹ غصے سے اس کی طرف
 دیکھنے لگا!! _____"

وہ تیرے گھر کی عزت تبھی بنے لگی جب تو اس کے دل کا شہزادہ بنے گا _____ اور
 شہزادہ تب ہی بنے گا جب تو اس کا دل جیت پائے گا _____ اور اس کا دل تو تب ہی
 جیت پائے گا _____ جب وہ تیرے اور تو اس کے قریب ہو گا _____ !!! اس لیے
 اپنے جذبات کو قابو کر جو میں کہوں گا وہی کرنا _____ پھر دیکھنا تیری راین صرف تیری
 ہو گی _____ ذین بٹ کے مشوروں سے شاہ زیب حسن کا دماغ اپنی جگہ سے کافی حد تک
 بٹھک چکا تھا راین کے دل میں جگہ بنانے کے لیے نہ چاہتے ہوئے بھی اس نے ذین کو
 اپنا love gorro بنالیا مگر اس کے دل میں ڈر بھی تھا کہیں ذین اس کی اس
 end love story ہی نہ کر دے جو ابھی تک شروع ہی نہیں ہوئی۔ اب
 ناشتا کرو ذین نے اس کے سامنے پڑے ناشتے کی پلیٹ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے
 کہا "

"راین، مریم، فرواتینوں کالج اور یونیورسٹی گئی تھیں _____ فیروز خان اپنے کمرے میں
 کرسی پر بیٹھے ہاتھ میں کتاب اٹھائے تھے نظریں ان کی کتاب پر تھیں مگر سوچ کہیں اور
 تھیں _____ ان کی آنکھیں کچھ تلاش کر رہی تھیں _____ نرگھس چائے کا کپ اٹھائے
 کمرے میں داخل ہوئیں یہ لیں آپ کی چائے انھوں نے چائے کا کپ فیروز خان کی

کرسی کے پاس موجود میز پر رکھا۔

ہوں۔ انھوں نے بنا نظریں ملائے کہا!!۔

نرگھس ان کے سامنے پڑی کرسی پر بیٹھی اور دھیرے سے بولی راین نے پھر وہی خواب دیکھا ہے!!۔

جانتا ہوں۔!! وہ کتاب کا صفحہ پلٹے ہوئے بولے۔

"اگر جانتے ہیں تو کچھ کرتے کیوں نہیں ہیں۔ میری بیٹی اتنے سالوں سے اس درد میں مبتلا ہے جس درد کی وہ حق دار نہیں ہے۔ ہماری غلطی کی سزا ہماری بیٹی کو نہیں مل سکتی۔ کیوں کہ میں ایسا ہونے نہیں دوں گی۔ وہ صرف میری بیٹی ہے صرف میری۔ سمجھے آپ۔ نرگھس چلا کر بول رہی تھی بیٹی کو کھودینے کا ڈر اس کی آنکھوں میں چپے آنسوؤں میں جھلک رہا تھا۔"

"ان سب کا ذمہ دار میں ہوں نرگھس۔ فیروز خان نے کتاب بند کر کے میز پر رکھی۔ 21 سال پہلے میں ان لوگوں سے وعدہ نہ کرتا تو شاید آج حالات کچھ اور ہوتے۔ میں اتنا کم طرف اور بزدل کیسے ہو سکتا ہوں کہ اپنی سب اولاد کو بچانے

کی خاطر اپنی پہلی اولاد کا سودا _____ س _____ سودا تک کر
 دیا۔!! ماضی کی غلطیاں یاد کر کے فیروز خان رونے لگے "

"نرگھس بھی رونے لگی۔ مجھے بہت ڈر لگ رہا ہے فیروز ایک ماہ بعد راین 21
 سال کی ہو جائے گی وہ پوری طرح بالغ ہو جائے گی۔ اس کی شادی بھی کرنی ہوگی
 _____ اگر اسے کسی لڑکے سے پیار ہو گیا پھر _____ یہ تصور آتے ہی ان کے دل میں
 عجیب سا طوفان مچنے لگا۔ فیروز خان نے فوراً اپنی بیوی کے منہ پر ہاتھ رکھا اور غصے
 سے بولے _____ کیسی باتیں کر رہی ہو نرگھس _____ خدا نہ کرے راین کو کسی سے کبھی
 محبت ہوا اگر ایسا ہوا تو اسے کوئی بچا نہیں سکے گا کوہی بھی نہیں _____ میں اتنا ظالم کیسے
 ہو گیا تھا کیسے _____ وہ خود کو کھوستے ہوئے کرسی سے اٹھ کھڑے ہوئے۔ نرگھس
 بیگم بھی ان کے ساتھ اٹھ کھڑی ہوئی۔ _____ پلیز فیروز ہر بار خود کو الزام مت دیا
 کریں۔ _____ ہم مجبور تھے اس وقت ہمارے پاس کوئی اور راستہ نہیں تھا۔ اور راین
 ہمارے پاس ہے اور انشاء اللہ وہ اس تک کبھی پہنچ نہیں سکیں گے وہ محفوظ ہے۔
 نرگھس نے فیروز کو ڈلا سہ دیتے ہوئے سمجھایا۔ _____ انشاء اللہ نرگھس ایسا ہی ہو گا بیوی کو
 مضبوط دیکھ کر وہ بھی مضبوط ہوئے۔ ہم دونوں اپنی بیٹی کی ڈھال بنے گے اپنی جان

کی بازی لگا دیں مگر راین کو ان کے حوالے نہیں کریں گے۔۔۔ دونوں نے اک دوسرے کے ہاتھوں میں ہاتھ تھما کر مسکراتے ہوئے پر جوش لہجے میں وعدہ کیا۔

"ماں کی نصیحت پر عمل کرتے ہوئے وہ سیدھا یونیورسٹی سے گھر واپس آرہی تھی جب اس کے ذہن میں ہجرے کا خیال آیا کہ اسے ملنے اور بل ادا کرنے سے ہسپتال جانا ہے۔۔۔ سوری امی مجھے اپنی ذمہ داری پوری کرنی ہے۔ دل میں اس سے ماں سے سوری کیا اور ہسپتال چلی گئی"

NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

ہسپتال پہنچ کر اس نے بل ادا کیا اور خواجہ سرا سے ملی !!!۔۔۔

"میں آپ کا بہت شکر گزار ہوں آپ نے میری مدد کی۔۔۔ یہ آپ کا مجھ پر احسان ہے جسے میں اک دن سود سمید واپس کروں گا۔۔۔ خواجہ سرا نے پر اعتماد لہجے میں کہا"

"اس میں احساس کی کوہی بات نہیں ہے یہ میرا فرض تھا۔۔۔ راین نے مسکرا کر جواب دیا"

"آپ کو لگ رہا ہو گا اک خواجہ سرا میری کیا مدد کر سکتا ہے _____؟؟ مگر کبھی کبھی فالتو چیزیں ہمارے لیے بہت فائدے مند ثابت ہوتی ہیں۔ ہو سکتا ہے اک دن میرے جیسا بیکار خواجہ سرا آپ کا مددگار ثابت ہو _____ خواجہ سرا راین کی آنکھوں میں پر اعتماد لہجے میں دیکھ کر بولی رہا تھا جیسے اسے پھکتا یقین ہو کہ راین کسی مصیبت میں مبتلا ہوا گی اور وہ اس کا احسان اتارے گا"

راین کی مسکراہٹ ڈر میں بدلی خواجہ سرا کی باتیں اسے عجیب سی لگی۔ باتیں کرتے کرتے وہ دونوں ہسپتال کے گیٹ تک پہنچ گئے۔ ویسے میرا نام فردوس ہے خواجہ فردوس _____ لوگ مجھے فوزی کے نام سے جانتے ہیں _____ اگر تمہیں زندگی میں کبھی میری ضرورت محسوس ہوئی تو میرے بارے میں کسی سے بھی پوچھ سکتی ہو تمہیں مجھ تک پہنچا دیں گے _____ فردوس نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اس کی باتیں راین کے سر سے گزر رہی تھیں۔ وہ دونوں اک دوسرے کی طرف دیکھ رہے تھے _____ ہسپتال سے نکل کر وہ سڑک پر کھڑے تھے _____ اچانک

اک خوبصورت BWW کاران کے قریب آکر روکھی اس میں اک خواجہ سرا

NEW FRA MAGAZINE
Novels | Afsana | Articles | Books | Poetry | Interviews

"آخر کون تھا وہ خواجہ فردوس _____ کل تک وہ اک عام سا، ڈراسہا؟ مدد کا طلبگار
انسان تھا۔ اور آج اس کی باتیں، اس کی گاڑی سے وہ اک الگ قسم کا انسان لگ رہا
تھا۔ راین بے حد confused ہوئی۔ اسی سوچوں میں ڈوبی وہ اپنے گھر
واپس آئی آج بھی وہ پورا ایک گھنٹہ اور 15 منٹ 45 سیکنڈ لیٹ تھی"

"آپی آپ آج پھر پورے ایک گھنٹہ 15 منٹ 45 سیکنڈ لیٹ آئی ہیں۔ راین کے
روم میں داخل ہوتے ہی مریم نے اسے ٹائم بتا کر یاد دلانی کروائی کہ وہ آج بھی دیر سے
گھر واپس آئی ہے۔ راین نے اپنا بیگ بیڈ پر رکھا ڈوپٹہ اتار کر سائیڈ پے رکھتے ہوئے
بولی ہاں بس ہسپتال گئی تھی بل ادا کرنے اسی لیے لیٹ ہوئی ہوں۔ اتنا کہہ کر وہ واش

روم گئی اور فرش ہو کر باہر آئی اور بیڈ پر بیٹھی مریم کے ہاتھ سے ٹی وی کاریموٹ لیا اور

چینل تبدیل کیا۔ امی ابو کہاں ہیں دیکھا ہی نہیں دیے۔؟؟

وہ سودا لینے مارکیٹ گئے ہیں امی آپ کے لیے روٹی بنا گئی تھیں آپ گرم کر کے کھا لینا

۔ مریم نے بیڈ سے اترتے ہوئے کہا

تم کہاں جا رہی ہو۔؟؟ ٹی وی سے نظریں ہٹا کر اس نے مریم کی طرف دیکھ کر پوچھا

میں عظیمیہ کی طرف جا رہی ہوں میری ٹوٹ بک اس کے پاس ہے۔ پاؤں میں

جوتے لگاتے ہوئے اس نے جواب دیا

Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

اچھا امی ابو کے واپس آنے تک گھر واپس آ جانا۔ جی آپ میں 10 منٹ میں واپس آ

جاؤں گی۔ مریم کے جانے کے بعد وہ بیڈ سے ٹیک لگا کر ٹی وی دیکھنے لگی نظریں اس کی

ٹی وی پر تھی مگر دھیان اور سوچیں اس خواجہ سرا کی طرف تھیں۔ ہاتھ میں

اٹھائے ٹی وی ریموٹ کو اپنے دانتوں میں رکھے اسی کے بارے میں سوچ رہی تھی

۔ اس اپنے موبائل پر ringtone سنائی دی موبائل کو اپنے بیگ سے نکالا

موبائل کی سکرین پر شاہ زیب کے نام کی کال تھی۔ یہ کیوں مجھے اب کال کر رہا ہے

اس نے ابھی تک میرا نمبر ڈلیٹ نہیں کیا غلطی ہو گئی جو اسے اپنا نمبر دیا۔ موبائل کو اپنی آنکھوں کے سامنے رکھ کر وہ غصے سے بڑبڑائی اور موبائل بیڈ پر رکھ دیا اور ٹی وی دیکھنے لگی موبائل پر مسلسل اس کی کال آتی رہی آخر کار راین کو ہی ہار ماننا پڑی اس نے غصہ سے موبائل اٹھایا اور اس کی کال پک کی۔

"کیا مسئلہ ہے آپ کو؟ کیوں بار بار مجھے کال کر رہے ہو ابھی تک میرا نمبر ڈلیٹ نہیں کیا آپ نے انسانیت نام کوئی چیز ہے آپ میں یا نہیں" کال پک کرتے ہی راین نے اسے کھاری کھاری سنادی

NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

شاہ زیب کو اس وقت اس کا غصہ بھی پیارا لگ رہا تھا اس نے مسکرا کر اسے سلام کیا

اسلام و علیکم۔۔۔!!! انسان کو پہلے سلام کرنا چاہیے پھر بات کا آغاز کرنا چاہیے

anyway۔۔۔ کیسی ہیں مس راین؟

"بہت بری ہوں۔۔۔ آپ نے ابھی تک میرا نمبر ڈلیٹ نہیں کیا"

"نمبر تو آپ نے بھی میرا بھی تک ڈلیٹ نہیں کیا۔ کیوں وجہ۔۔۔؟"

شاہ زیب نے مسکراتے ہوتے جواب دینے کے بجائے اسی سے الٹا سوال کر دیا راین سن کر چونک اٹھی اور خاموش رہی

شاہ زیب نے دوبارہ پوچھا بولیں نا کیوں نہیں ڈلیٹ کیا۔۔۔؟

"راین بیڈ سے اٹھی اور کمرے سے باہر آئی اور ہچکچاتے ہوئے لہجے میں بولی۔۔۔ وہ۔۔۔۔۔ وہ اس لیے کہ اگر آپ کال کریں تو مجھے پتا چلے"

اس کا مطلب ہے آپ کو میری کال کا انتظار تھا۔۔۔؟

"جی نہیں ایسا کچھ نہیں ہے ایسی غلط فہمی مت پالیں اپنے دل میں کہ مجھے آپ کی کال کا انتظار تھا یا ہو گا وہ تو میں کچھ مصروف تھی اس لیے ڈلیٹ کرنا بھول گئی۔۔۔ مگر اب نہیں بھولوں گی ابھی آپ کا نمبر بلیک لسٹ میں ڈالتی ہوں۔۔۔۔۔ راین اس

سے پہلے کچھ اور کہتی یا کال بند کرتی شاہ زیب فوراً بولا ایک منٹ راین مجھے تم سے کچھ ضروری بات کرنی ہے "

جلدی بولو میرے پاس ٹائم نہیں ہے کمرے سے وہ کچن تک آگئی تھی ایک ہاتھ سے موبائل پکڑے دوسرے ہاتھ سے فریج سے سالن نکال کر oven میں گرم کرنے لگی۔

"اوکے میں تمہارا زیادہ وقت نہیں لوں گا بس اتنا کہوں گا _____ تم مجھے یاد نہیں رکھو گی اور میں تمہیں بھلا نہیں سکوں گا"

راین شدید حیران ہوئی!! _____

میں کچھ سمجھی نہیں!! _____

میرا وہ مطلب نہیں تھا _____ اف میں بھی کیا کہہ رہا ہوں!! _____

مجھے نہ تمہاری سمجھ آرہی ہے اور نہ ہی تمہاری باتوں کی۔ راین oven سے سالن

نکالتے ہوئے بولی

میں اک بار تم سے ملنا چاہتا ہوں!! ____

لیکن کیوں تمہیں جو سمجھنا ہے وہ کال پر ہی سمجھا دو ____!! راین نے فریج سے پانی کی بوتل نکالی اور کمرے کی طرف بڑھی پانی کی بوتل میز پر رکھی اور دوبارہ کچن میں گئی
میں تمہیں کیسے سمجھاؤں اب اک بار مجھ سے مل لو ____ ضروری بات کرنی ہے
راین کچھ سوچتے ہوئے بولی ٹھیک ہے مگر میری اک شرط ہوگی جو آپ کو پوری
ایمانداری کے ساتھ پوری کرنی کوگی

مجھے تمہاری ہر شرط منظور ہے بس اک بار مل لو مجھے
یہ ہماری آخری ملاقات ہوگی اور آپ کو میرا نمبر بھی ڈیٹ کرنا ہوگا _ راین نے روٹی
اور سالن کی پلیٹ اٹھا ہی اور کمرے میں گئی روٹی اور سالن میز پر رکھا اور خود وضو نے پر
بیٹھی

مجھے منظور ہے تمہاری شرط پھر ہم کل یا سمین پارک میں ملیں گے! ____
او کے شام 5 بجے آجاؤ گی مجھے بھی تم سے کچھ ضروری بات شیر کرنی ہے ابھی کے لیے
خدا حافظ راین نے کال ٹک کر دی اور کھانا کھانے لگی

فون بند ہوتے ہی شاہ زیب اپنی جگہ سے اٹھا اور ناچنے لگانا چتے ناچتے زمین پر جا گرا

"اگلے دن شاہ زیب حسن ایک گھنٹہ پہلے ہی پارک پہنچ گیا اور بے صبری سے رامین کا انتظار کرنے لگا بار بار گیٹ کی طرف دیکھتا تو کبھی ہاتھ میں پہنی گھڑی پر ٹائم دیکھتا اسے ایسا لگ رہا تھا کہ جیسے وقت روک سا گیا ہو یا شاید اس کے ہاتھ میں پہنی گھڑی خراب ہو گئی ہو اس نے اپنی جیب سے موبائل نکالا اور اس پر ٹائم دیکھا ٹائم بالکل ٹھیک تھا۔ ٹائم تو ٹھیک ہے اس نے خود سے ہم کلامی کی۔ میں بے وقوف ہی گھنٹہ پہلے آ گیا ہوں وقت کو ٹھیک دیکھ کر اسے اپنی عقل اور اپنی دیوانگی پر ہنسی آئی۔ سنگ مرمر کے پنچ سے اٹھ کر وہ چہل قدمی کرنے لگا اک نظر آسمان پر ڈالی جو سیاہ بالوں سے ڈھانپا ہوا تھا ہوا کے تیز دار جھونکے آندھی و طوفان کی طرف اشارہ کرتے رہے تھے۔ موسم خراب ہو رہا ہے اگر رامین مجھے سے ملنے نا آ ہی پھر یہ خیال آتے ہی وہ ادا اس ہوا۔ آخر کار پنچ بج ہی گے شاہ زیب حسن کی نگاہیں گیٹ پر ہی تھی اس کی نگاہیں اس کے دیدار کی منتظر تھیں۔ شاہ زیب کے پاس کچھ شرارتی بچے شرارت کرتے ہوئے آئے انکل پلیز ہمارے ساتھ کرکٹ کھیلیں ہماری ٹیم کا اک ممبر کم ہے۔ میں نہیں کھیل سکتا بچوں تم سب کے ساتھ جاؤ جہاں سے اس کی نظریں وہی گیت پر تھیں۔ نہیں انکل آپ کو کھیلنا پڑھے گا ہمارے ساتھ سب بچوں نے اسے اس کے ہاتھوں سے پکڑا اور زبردستی اپنے

ساتھ لے گئے ان سے جان چھروانے کے لیے اور ان کا دل رکھنے کی خاطر وہ مان گیا۔
 لائٹ بلو پیٹ شرٹ اسکے سفید رنگ پر کافی جاذب لگ رہا تھا اس کے سر کے بال عام
 لڑکوں کے سر کی بالوں کی نسبت تھوڑے لمبے تھے۔ پارک کی سب لڑکیوں کی
 نظریں شاہ زیب حسن پر ہی آروکتی۔ بچے اسے بیٹگ کم اور بالنگ کا موقع زیادہ فراہم
 کر رہے تھے۔

5:20 "پر راین پارک میں موجود تھی۔ اس نے شاہ زیب کی تلاش میں پارک
 کے چاروں طرف نظریں گھمائی نظریں اس کی شاہ زیب حسن کی پیسنہ سے لیٹ پیٹ
 کمر پر روکی۔ راین نے اسے دور سے ہی پہچان لیا اس کے پاس آکر روکی۔
 تو مسٹر شاہ زیب حسن کو کرکٹ کا بھی شوق ہے وہ بھی بچوں کے ساتھ۔
 راین نے مذاقیہ انداز میں کہا۔ راین کی آواز سن کر وہ فوراً پیچھے پلٹا ہاتھ میں اٹھا ہی بال
 زمین پر پھینکی"

"ارے راین آپ۔۔۔ اتنی دیر لگا دی آپ نے آنے میں۔۔۔ میں کب سے
 انتظار کر رہا ہوں آپ کا" شاہ زیب نے مسکرا کر پوچھا

"راہین غور سے اسے سر سے پاؤں تک دیکھنے لگی۔ تو آپ کرکٹ کھیل کر میرا انتظار کر رہے تھے۔ راہین نے طزیہ پوچھا"

"انکل چلیں بال کروائیں نہ اب۔۔ ہاتھ میں بلا پکڑے بچے نے کہا جو شاہ زیب کی طرف سے بالنگ کا انتظار کر رہا تھا۔۔ بس بچوں میں اور نہیں کھیل رہا اب تم لوگ خود کھیلو۔ شاہ زیب نے زمین سے بال اٹھا کر بچے کی طرف پھینکی اس نے فوراً کھچ کی"

NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

"چلیں ہم کہیں بیٹھ کر بات کرتے ہیں شاہ زیب حسن کے کہنے وہ دونوں چل پڑے"

میں چار بچے سے آپ کا انتظار کر رہا ہوں اور آپ اتنا لیٹ آئی ہیں۔۔!! اس نے محبت بھرے لہجے میں شکوہ کیا

آپ شاید بھول رہے ہیں آپ نے 5 بجے کا ٹائم دیا تھا اور ویسے بھی آپ کو دیکھ کر لگا تو نہیں آپ میرا انتظار کر رہے تھے!!۔۔

کرکٹ میں بچوں کی ضد کی وجہ سے کھیل رہا تھا اور آپ کا انتظار اپنے دل کی ضد کی وجہ سے کر رہا تھا!!

میرا انتظار کرنے کی کیا ضرورت تھی پارک میں اتنی حسین لڑکیاں موجود ہیں آپ کسی کے ساتھ بھی وقت گزاری کر سکتے تھے!!

"راہین کی بات سن کر شاہ زیب کے قدم وہی روکھے وہ حیرت اور غصے سے راہین کو دیکھنے لگا۔ آپ مجھے کیسا لڑکا سمجھ رہی ہیں مس راہین؟ میں آپ کو کوئی ٹائم پاس کرنے والا لڑکا لگ رہا ہوں۔ آپ مجھے اچھی لگی ہیں محبت کرنے لگا ہوں آپ سے۔ اور آپ نہ جانے مجھے کیسا لڑکا سمجھ رہی ہیں۔ شاہ زیب کے ہر لفظ میں درد تھا وہ خفا ہوئے دوسرے راستے چل پڑا"

"رو کو شاہ زیب۔!! راہین نے اسے اس کی بازو سے پکڑا میں مذاق کر رہی تھی یار تم تو سنجیدہ ہی ہو گے میں جانتی ہوں تم اک اچھے اور شریف لڑکے ہو تبھی تم پر یقین کر کے تم سے ملنے آئی ہوں۔ سوری راہین نے شرمندہ نگاہوں سے اسے سوری کہا۔" اچھا مان لیتا ہوں تم نے مذاق کیا ہے مگر ایسا مذاق دوبارہ مت کرنا میری جان نکل جائے گی۔ شاہ زیب نے روٹھے لہجے میں کہا!!

رامین اس کے روٹھے لہجے میں مسکرا دی۔ اچھا بابا نہیں کرتی مذاق اب کہیں بیٹھ جاؤ
چل چل کر میرے پاؤں جواب دے گئے ہیں اس نے ٹھگے ہوئے لہجے میں کہا۔ حکم کی
تعمیل کرتے ہوئے وہ سنگ مرمر کے بیچ پر بیٹھے۔

"رامین کی نگاہیں اوپر آسمان کی طرف تھیں بادل برسنے کو تیار تھے مگر تیز دار ہوا کا
طوفان انھیں اپنے ساتھ اڑا لے کہیں لے جا رہا تھا۔ شاہ زیب کی نگاہیں رامین کے
معصوم چہرے پر تھیں اس کی سیاہ چھوٹی قاتلانہ آنکھیں اس کے دل کو اپنی خوبصورتی
سے زخمی کر رہی تھیں۔ رامین جانتی تھیں اس کی نگاہیں اسی پر ہیں وہ بنا نظریں
ملائے شرمایا ہی ایسے کیا دیکھ رہے ہو۔؟ صرف دیکھتے ہی رہو گے یا کچھ کہو گے بھی"
"دل بے قرار ہے تم سے اپنے جذبات شیر کرنے کے لیے اپنا حال دل بیان کرنے
کے لیے۔۔۔ مگر تمہیں اپنے سامنے پا کر زبان لڑکھڑانے لگتی ہے دل مچلیں لگتا
ہے شاہ زیب نے رومینٹک لہجے میں کہا"

"آپ کیا کہنا چاہ رہے ہیں مجھے کچھ نہیں آرہی ہے پلیز کھل کر کہو۔ رامین نے اسے
کے رومینٹک چہرے کو حیرانی سے دیکھتے ہوئے کہا"

"صاف لفظوں میں کہوں تو راین مجھے تم سے پہلی نظر کی محبت ہو گئی ہے۔۔۔ پہلی نظر میں ہی میں تم پر اپنا دل ہار بیٹھا ہوں۔۔۔ اور یقین کرو پہلی نظر کی محبت بہت جان لیوا ہوتی ہے جان پر بن جاتی ہے

شاہ زیب حسن کے رومینٹک چہرے پر اداسی کے بادل چھانے لگے۔ اظہار محبت کرتے ہوئے اس کی آنکھیں نم ہونے لگی۔۔۔ تم جانتی ہو راین 10 سالوں سے اکیلے زندگی جی رہا ہوں 15 سال کا تھا جب امی ابو کا کارایکسڈنٹ میں انتقال ہو گیا بھائی بہیں جیسی نعمت سے بھی محروم ہوں میں۔۔۔ ماں باپ بھائی بہیں کا پیار کیا ہوتا ہے میں نہیں جانتا امی ابو کے انتقال کے بعد بابا کے دوست بٹ انکل نے میری پرورش کی تھی اپنے بیٹوں جیسا سمجھا انھوں نے مجھے ہمیشہ۔۔۔ مگر دل میں ہمیشہ سی حسرت رہی کہ

کوئی میرا بھی اپنا ہو۔۔۔ جو میرے بولے بغیر میرے غم میرے درد کو محسوس کرے۔۔۔ تم جانتی ہو جب سے تمہیں دیکھا ہے تم میں اپنا پن نظر آتا ہے ایسا لگتا ہے جیسے تم میرے لیے ہی بنی ہو۔۔۔ میرے ہر غم میری ہر خوشی کی سا تھی ہو۔۔۔ میری زندگی میں آ کر میرے ادھورے پن کو مکمل کر دو۔۔۔ میں تمہیں دنیا بھر کی ہر خوشی دوں گا راین تمہاری زندگی کو پھولوں سے بھر دوں گا۔۔۔ پھول

تمہارے نصیب میں ہوں گے اور پھولوں کے ساتھ لگے کانٹے میرے ہوں
 گے۔۔۔ میں تم سے نکاح عشق کرنا چاہتا ہوں تمہیں اپنے نکاح میں لے کر
 تمہارے ساتھ ساری زندگی گزار نہ چاہتا ہوں۔۔۔ بس یہی ہے میرا حال دل اب
 فیصلہ تم پر ہے تم میری زندگی میں شامل ہو کر بہار لانا چاہتی ہوں یا مجھے چھوڑ کر اسے
 خزاں میں تبدیل کرنا چاہتی ہو"

"شاہ زیب حسن کے ہر لفظ میں وزن اور سچائی تھی اس کی نم اور غم زدہ آنکھیں اس
 بات کی گواہ تھیں کہ وہ راین سے کسی قدر محبت کرنے لگا ہے ٹائم پاس کرنے کے
 بجائے نکاح کو ترجیح دی اس سے بڑھ کر اک لڑکی کے لیے کیا ہو سکتا ہے۔ راین
 حیرت انگیز سے اپنا منہ کھولے اسے دیکھتی رہی اس کی ہر بات کو دھیان سے سنتی رہی
 یہ اس کی زندگی کا پہلا تجربہ تھا کہ کوہی لڑکا اس سے اظہار محبت کر رہا تھا۔ موسم
 کے تہور بدلنے لگے ہوائیں طوفان میں بدلنے لگی۔ شاہ زیب حسن کی غم زدہ
 آنکھیں اسے بے قرار کرنے لگی وہ لکچھاتے ہوئے اس کے پاس سے اٹھ کھڑی ہوئی۔
 میں تمہارے جذبات کی قدر کرتی ہوں شاہ زیب تمہارے ساتھ جو ہوا اس کا سن کر
 مجھے افسوس ہوا مگر مجھے سوچنے کے لیے کچھ وقت چاہیے میں۔۔۔!!! تم جتنا چاہو

ٹائم لے لور امین میں انتظار کروں گا چاہے ہفتے بیت جائیں چاہے سالوں بیت جائیں میں
انتظار کروں گا۔ شاہ فیب اس کے پاس آکھڑا ہوا۔ راین اپنی بیٹھ گھما کر اس کی طرف
مڑی وہ اس کے دو قدم دوری پر تھا۔ آس پاس موجود درخت تیری سے جھولنے لگے
خشک اور ٹوٹے پتے ہوا میں اڑنے لگے۔ دونوں محبت بھری نگاہوں سے اک
دوسرے کو دیکھنے لگے۔ ہوش تب آیا جب اک فقیرنی اس کے پاس آکھڑی ہوئی اور
بولی،

اللہ کے نام سے کچھ دے دو اللہ تم دونوں بہن بھائی کا پیار ہمیشہ سلامت رکھے
NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

دو نوں نے حیرانی سے اس فقیرنی کو دیکھا۔ پاگل ہو گئی ہو کیا بی بی۔ کس
angle سے ہم تمہیں بہن بھائی لگ رہے ہیں۔ محبت کرتے ہیں اک دوسرے
سے۔ ہونے والی بیوی ہے میری یہ۔ شاہ فیب حسن نے غصہ میں کہا وہ اپنے
والٹ سے 100 کانوٹ نکالا اس کی طرف بڑھایا اور مسکراتے ہوتے کہا اگر دعا دینی
ہے تو ایسے دو کہ اللہ ہم دونوں کے پیار کو منزل تک پہنچا کر ہمیں اک کر دے ہماری
شادی ہو جائے۔ شاہ فیب حسن کی بات سن کر وہ فقیرنی آسمان کی طرف دیکھ کر قہقہہ
لگا کر اونچا اونچا ہنسنے لگی

ہا ہا ہا ہا ہا ہا ہا _____!! دیکھو لوگوں یہ پاگل دیوانہ کیا کہہ رہا ہے _____ پیار میں منزل کی تلاش کر رہا ہے _____ ارے پاگل محبت میں پیار کی منزل شادی اور ملن نہیں ہے _____ محبت میں پیار کی منزل جدائی اور محبوب سے بچھڑنے کا غم ہے _____ ابھی بھی وقت ہے دونوں باز آ جاؤ ورنہ بہت روگئے ٹرپوگے اک دوسرے کے لیے _____ "وہ فقیرنی ہنستے ہنستے ان کے دماغ ہلا گئی دونوں حیرانی سے اسے دیکھنے لگے۔ راین غور سے اس فقیرنی کا حلیہ دیکھنے لگی سبز کپڑے پہنے سر کے بال کھلے بکھرے گلے میں کالی مالہ ڈالے ہوئے تھی اس کا حلیہ اسے کچھ جانا بچانا لگا۔ آسمان کے چہرے پر پسینہ آنے لگا _____ اس فقیرنی نے شاہ زیب کا دیا ہوا نوٹ راین کے سر پر وار اور ہوا میں اڑایا وہ راین کی خوف زدہ آنکھوں میں وحشت سے دیکھنے لگی

سے چلی "

"تم پریشان نہ ہو راین یہ سب ان کے ڈرامے ہوتے ہیں صرف لوگوں کو بے وقوف بناتے ہیں تم پلیز پریشان نہ ہو۔ راین کو خوفزدہ دیکھ کر شاہ زیب حسن اسے تسلی دینے لگا۔ مجھے گھر جانا ہے شاہ زیب میری طبیعت خراب ہو رہی ہے مجھے کار میں ڈراپ کر دو گے۔ بارش بھی ہلکی ہلکی برسنے لگی تھی۔ ہاں کیوں نہیں میں تمہیں ڈراپ کروں گا

ایسے تمہیں اکیلے نہیں چھوڑوں گا"

"پورے راستے رامین خوفزدہ ہوئے خاموشی سے اپنے خیالوں میں مگن رہی اس کا یہ رویہ شاہ زیب حسن کو پریشان کر رہا تھا وہ اسے اک بار پھر سمجھانے لگا تم کیوں اتنا سنجیدہ ہو رہی ہو رامین وہ فقیرنی مجھے کوئی پاگل لگ رہی تھی تبھی فضول باتیں کر رہی تھی۔ پیار تو وہ خوبصورت جذبہ ہے جو دشمن کو بھی دوست بنا دیتا ہے۔ نکاح کرنا تو سنت نبوی ہے۔۔۔ نکاح کرنے سے رشتے مضبوط ہوتے ہیں کمزور نہیں"

"وہ مجھے کسی بھی حلیے سے فقیرنی نہیں لگ رہی تھی شاہ زیب۔۔۔ نہ جانے کیوں اسے دیکھ کر دل میں اک عجیب سی بے چینی ہو رہی ہے کہ جیسے کچھ غلط ہونے والا ہو۔ رامین اپنی خاموشی ٹورتے ہوئے بولی۔ ایسا مت کہو یا کچھ غلط نہیں ہو گا میں تمہارے ساتھ ہوں ہر مشکل ہر غم میں صرف نام کی محبت نہیں کروں گا تم سے محبت کے سارے فرض بھی ادا کروں گا۔ شاہ زیب حسن کی سوچ بھی اس فقیرنی پر روکھی اپنے سوچوں کو وہ ماضی کی طرف ڈورانے لگا خود کو آدھا گھنٹہ پیچھے لے کر گیا اس عورت کے حلیے اور باتوں کو ذہن نشین کیا اسے رامین کی باتوں میں سچائی نظر آئی مگر وہ سب نظر

انداز کرتے ہوئے دھیان سے ڈرائیونگ کرنے لگا بارش تیز ہونے لگی آندھی
 طوفان کی وجہ سے اندھیرا جلدی چھا گیا stop the car _ شاہ زیب _!
 راین کے کہنے پر اس نے گاڑی روکی _ تم اب بھی مجھے اپنے گھر سے دور روکھو گی راین
 _؟

شاہ زیب حسن نے اس کی طرف دیکھ کر پوچھا جب میرے گھر رشتہ لے کر آؤ گے تو
 میرا گھر بھی دیکھ لینا اس نے کار سے اترتے ہوئے کہا تو شاہ زیب حسن چونکا
 کیا _؟ اس کا مطلب تم مجھ سے شادی کرنے پر آمادہ ہو وہ بھی فوراً کار سے اتر
 اور اس کی طرف بڑھا دونوں بارش میں بھیگ رہے تھے _ شاہ زیب حسن کے ہونٹوں
 پر خوشی سے مسکراہٹ بکھری _ نہیں _ میرا مطلب ہے ہاں _ لیکن میرے
 امی ابو _!! راین الجھن کا شکار ہوئی

لیکن کیا راین _؟ وہ اسے سوالیہ نظروں سے دیکھنے لگا
 اس بارے میں ہم پھر بات کریں گے شاہ زیب ابھی مجھے جانے دو امی ابو پریشان ہو
 رہے ہوں گے _

اچھا ٹھیک ہے تم جاؤ مگر اک وعدہ کرتی جاؤ _ خود کو کبھی مجھ سے دور مت کرنا
 حالات جیسے بھی ہوں میرا ساتھ نبھانا _ وہ اس کی آنکھوں میں امید کی نگاہوں سے دیکھ

کر بولا۔ قسمت میں ساتھ لکھا ہوا تو ضرور ساتھ نبھاؤں گی راہین اس کی امید کو
 بڑھاتے ہوئے بولی اور تیز قدموں کے ساتھ چل پڑی۔ اس کے جانے کے بعد شاہ
 زیب حسن وہی سڑک کے کنارے گاڑی کے wheel پر آنکھیں بند کیے لیٹ گیا

"اپنے گیلے بالوں کو hairdryer سے dry کر رہی تھی فروا اور مریم بھی اسی
 کمرے میں موجود تھیں۔ ہونٹوں پر ہلکی سی مسکراہٹ لیے آج اس کی آنکھوں میں
 اک الگ سی چمک تھی۔ فروا اور مریم آئینے میں اسی کو دیکھ رہی تھیں اتنے میں
 نرگھس بیگم ہاتھوں میں مٹھائی لیے کمرے میں آئی۔"
 یہ لو مٹھائی کھا لو تینوں!!

میرا بہت من کر رہا تھا پھوپھو کچھ میٹھا کھانے کا فروا نے مٹھائی کی پلیٹ پکڑی۔ یہ مٹھائی
 کہاں سے آئی ہے امی۔؟ راہین نے پلیٹ سے لڈواٹھاتے ہوئے پوچھا۔ ذیشان کا
 رشتہ پکا ہو گیا ہے بس اسی خوشی میں فاطمہ دے کر گئی ہے۔

"ذیشان بھائی شادی کے لیے مان کیسے گے وہ تو راہین باجی سے محبت کرتے تھے نہ اگر
 آپ اور ابو شادی کے لئے مان جاتے تو آج راہین باجی اور ذیشان بھائی کی شادی ہو رہی

"میں کو ہی جھوٹ نہیں بول رہی ہوں باجی امی بلا وجہ مجھے مار رہی ہیں میں جا کر بتاتی ہوں ابو کو۔۔۔ وہ روتی ہوئی بیڈ سے اٹھی اور کمرے سے باہر چلی گئی نرگھس بیگم بھی راین سے نظریں چراتے ہوئے وہاں سے چلی گئی" مریم کی نادانی میں بولا ہوا سچ راین کے لیے کہیں سوال چھوڑ گیا"

58

میں انٹر ہوا سامنے ٹی وی پر آنے والے مناظر دیکھ کر اس کے دل کو جھٹکا لگا اس نے
کمرے کی لاہٹ آن کی ذین نے فوراپلٹ کر پیچھے کی طرف دیکھا سامنے شاہ زیب
حسن کو دیکھ کر وہ لڑکھڑاتے ہوئے اٹھا۔ تم ہو شاہ زیب _____؟ مجھے لگا کو ہی حسین
لڑکی ہو گی۔"

"تم بھی حد کرتے ہو یار _____ رات کے اس پہر تمہارے کمرے میں کیا کام وہ بھی
کسی لڑکی کا _____ شاہ زیب نے اس کی الماری سے کپڑے نکالتے ہوئے اسے جواب دیا "
"ہاں میری ایسی قسمت کہاں _____ ذین بٹ نے افسوسا کہا اور بیڈ کے درمیان سیدھا
لیٹا اور چھت پر لگے پنکھے کو دیکھنے لگا۔ شاہ زیب فرش ہونے واش روم چلا گیا۔ آدھے
گھنٹے بعد جب وہ فرش ہو کر باہر آیا ذین کو اسی حالت میں پایا "

خیر تو ہے _____؟ آج اتنے اداس کیوں لگ رہے ہو _____؟ کہیں بھابی کی یاد تو نہیں
آ رہی _____! آئینے کے سامنے کھڑے ہو کر بالوں کو برش کرتے ہوئے بولا۔

نہیں مجھے کیوں اس بے مروت کی یاد آنے لگی _____ جب سے میکے گئی ہے اک دفعہ

بھی کال مسیج نہیں کیا اس نے مجھے _____!! مانا میں برا ہوں بے وفا ہوں _____
 مگر وہ تو محبت کی دیوی ہے پھر کیوں مجھے ایسے بھلا دیتی جیسے میں کبھی تھا ہی نہیں اس کی
 زندگی میں _____!! ذین اٹھ بیٹھا اور اس لہجے میں بولا _____ وہ اسے مس کر رہا تھا مگر
 بتانے میں شرم رہا تھا!! _____

"اگر بھابی رابطہ نہیں کر رہی ہیں تو تم پہل کر لو _____ ہو سکتا ہے وہ بھی تمہیں یاد
 کر رہی ہوں اور تمہاری جانب سے پہل کی منتظر ہوں _____ شاہ زیب اس کے پاس
 آ بیٹھا اور اسے سمجھانے لگا کہ وہ پہل کر دے _____ غلطی اس کی تھی اور پہل بھی وہی
 کرے گی۔ اس نے دو توک لہجے میں منع کر دیا anyways میرے چھوڑ تو اپنی
 بتا _____ کہاں تک پہنچی _____ love story؟ ذین نے اسے بازو پر چھو تکی
 کانٹے پوچھا شاہ زیب حسن کا چہرہ شرم سے کھلا "

"میں نے اسے شادی کے لئے purpose کیا ہے _____ اس نے وقت مانگا کہ وہ
 سوچ کر بتائے گی۔"

ہنسی مجھے اس وقت زیر لگ رہی ہے!! __

"اچھا یاد سوری __!!! میں ان سب باتوں پر یقین نہیں کرتا بس اسی لیے ہنسی آگئی

__ لیکن میری best wishes تیرے ساتھ ہیں آخر تو میرا جگری

دوست اور بھائی بھی تو ہے۔ ذین نے اس کے مضبوط کندھے پر اپنے بھاری ہاتھ رکھ کر اس سے اظہار محبت کی جس پر وہ بھی مسکرا دیا"

"راہین ہاتھ میں موبائل اٹھائے بے چینی سے چھٹ پر چہل قدمی کر رہی تھی بہت سے باتیں اسے بے چین کر رہی تھیں __ ذیشان اسکا ٹیوشن فیلو ہونے کے ساتھ محلے دار تھا وہ اسے پسند کرتا تھا یہ بات وہ اچھے سے جانتی تھی __ مگر رشتے کی بات سے وہ بے خبر تھی __ دو سال پہلے کی بات اسے آج بھی اچھے سے یاد تھی جو اس وقت اس کے ذہن میں کسی فلم کی طرح چلنے لگی"

"راہین مجھے تم سے محبت ہو گئی ہے __ تم مجھے بے حد اچھی لگنے لگی ہو __ مجھ سے دوستی کر کو پلینز __ میں تمہاری ہر بات مانوں گا __ راہین کندھے سے بیگ لگائے دونوں ہاتھوں میں رجسٹرڈ مضبوطی سے پکڑے __ خوفزدہ ہوئے نظریں نیچھے جھکائے وہ تیز قدموں کے ساتھ چل رہی تھیں ذیشان اس کے ساتھ برابر قدم بڑھا کر روکنے کی کوشش کر رہا تھا"

کیا مسئلہ ہے تمہارے ساتھ ذیشان کیوں سڑک پر میرا تماشا بنا رہے ہو۔۔۔ اگر کسی نے ہمیں اک ساتھ دیکھ لیا بلا وجہ میری بدنامی ہوگی۔۔۔!! چلے جاؤ جہاں سے مجھے نہیں کرنی تم سے دوستی مل گیا جواب اب جاؤ جہاں سے۔۔۔!! راہین نے اسے غصے سے ڈانٹا مگر وہ ڈیھت بنے اسی بات پر قائم تھا۔ میں نہیں جاؤں گا جہاں سے تب تک تم ہاں نہ کر دو۔۔۔ ذیشان نے اس کی بازو کو غصے سے مضبوطی سے پکڑا۔۔۔!!

آہ۔۔۔ وہ درد سے چلائی۔۔۔ چھوڑو ذیشان مجھے درد ہو رہا ہے۔ ہاتھ میں اٹھائے رجسٹر اس کے زمین پر گرے دوسرے ہاتھ سے وہ اپنی بازو اس کی گرفت سے چھڑوا رہی تھی۔ وہ غصے سے اس کی لال ہوئی آنکھوں میں دیکھ رہا تھا۔ راہین کی آنکھوں سے آنسو بہنے لگے!!۔۔۔

مجھے بھی ایسے ہی درد ہوتا ہے راہین میرا دل بھی دکھتا ہے جب تم میری محبت کو نظر انداز کرتی ہو۔۔۔ مجھے نظر انداز کرتی ہو۔۔۔!! تم۔۔۔۔۔ اس سے پہلے وہ کچھ کہتا اک کاران کے پاس آروکھی اس میں دو نقاب پوش ہجرے اترے اک نے ذیشان کو اس کی گردن سے ڈبوچا۔ ذیشان نے راہین کا ہاتھ چھوڑا وہ کبوتر کی طرح پھپھڑانے لگا۔۔۔

کون ہو تم لوگ چھوڑ مجھے____!!! دوسرے نقاب پوش نے ذیشان کی آنکھوں پر
پٹی باندھی اور پہلے نے بے دردی سے اسے گاڑی میں بیٹھایا۔ رامین کی آنکھوں خوف
اور حیرت سے پٹی کی پٹی رہ گئیں!!!____

تم اپنے گھر جاؤ____ اور ہاں اس واقعی کی خبر کسی کو نہ ہو____ اسے ہم سبق سکھا
دیں گے آج کے بعد یہ تمہیں پریشان کرنا تو دور کی بات ہے نظر بھی نہیں آئے
گا____!!! اس ہجرے نے احترام سے رامین کو کہا اور گاڑی میں بیٹھے گاڑی تیز رفتار
کے ساتھ چلی گی ان کا احترام اور ذیشان کے ساتھ ان کا رویہ رامین کے دل میں کئی
سوال اٹھا گیا۔ رامین اپنے آنسو پونچھتے ہوئے تیز قدموں کے ساتھ چل پڑی
NEW ERA MAGAZINE
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews
!!!____

باقی اگلے ماہ انشاء اللہ _____ 😊

ہماری ویب میں شائع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔
 ہمیں اپنی ویب نیو ایر میگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی
 ضرورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل، شاعری، پوسٹ
 کروانا چاہیں تو اردو میں ٹائپ کر کے مندرجہ ذیل ذرائع کا استعمال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے
 ہیں۔

(Neramag@gmail.com)

(انشاء اللہ آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر اندر ویب پر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات
 کیلئے اوپر دیئے گئے رابطے کے ذرائع کا استعمال کر سکتے ہیں۔

شکریہ ادارہ: نیو ایر میگزین